

ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ,ଓଡ଼ିଶା

ପ୍ରଥମ ମହଲା, ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ୟୁନିଟ୍ -୫, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରାଜ୍ୟର ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗରମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ କାରିଗରୀ କୃତି ପାଇଁ ସମ୍ମାନିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର “ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ସଫଳ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କୃତି ପୁରସ୍କାର”, “ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର” ଓ “କଳାକୃତି ପୁରସ୍କାର” ପ୍ରଦାନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ୨୦୨୪ ବର୍ଷ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗରମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଦରଖାସ୍ତ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଉଅଛି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜିଲ୍ଲା ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ) / ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ)ଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରତିକୃତି ସହିତ ଆବେଦନର ଶେଷ ତାରିଖ ୩୦.୦୪.୨୦୨୬ ।

ଆବେଦନ ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ତଥ୍ୟ

କ . ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ସଫଳ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କୃତି ପୁରସ୍କାର (Life Time Achievement Award)

- ୧) ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା :- ଓଡ଼ିଶାର କାରିଗର ହୋଇଥିବେ ।
- ୨) ବୟସ ସୀମା :- ସର୍ବନିମ୍ନ ବୟସ ୬୦ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ୩) ପୁରସ୍କାର ରାଶି :- ଟ ୫,୦୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା (ପାଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା) ସହିତ ମାନପତ୍ର ।

ଖ. ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର (State Handicrafts Award)

- ୧) ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା :- ଓଡ଼ିଶାର କାରିଗର ହୋଇଥିବେ ।
- ୨) ବୟସ ସୀମା :- ସର୍ବନିମ୍ନ ବୟସ ୩୦ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ୩) ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର ପାଇ ନ ଥିବେ ।
- ୪) ପୁରସ୍କାର ରାଶି :- ଟ ୧,୦୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା (ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା) ସହିତ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ।

ଗ . କଳାକୃତି ପୁରସ୍କାର (Kalakruti Award)

- ୧) ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା :- ଓଡ଼ିଶାର କାରିଗର ହୋଇଥିବେ ।
- ୨) ବୟସ ସୀମା :- ସର୍ବନିମ୍ନ ବୟସ ୩୦ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ୩) ପୁରସ୍କାର ରାଶି :- ଟ ୨୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା (ପଚିଶ ହଜାର ଟଙ୍କା) ସହିତ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ।

ସବିଶେଷ ବିବରଣୀ ଓ ଆବଶ୍ୟକ ଆବେଦନ ଫର୍ମ ନିମନ୍ତେ ଜିଲ୍ଲା ଉପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ) / ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ)ଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କିମ୍ବା ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ, ଓଡ଼ିଶାର **website:-** <https://crafts.odisha.gov.in> ହସ୍ତତନ୍ତ, ବୟନ ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶାର **website:-** <https://handloom.odisha.gov.in> ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ।

ସ୍ୱା/-
ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା,
ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା

ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ସଫଳ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କୃତି ପୁରସ୍କାର (Life Time Achievement Award) ନିମନ୍ତେ ଆବେଦନ ପତ୍ର



୧.	ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ନାମ	
୨.	ଲିଙ୍ଗ	
୩.	ପିତା/ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନାମ	
୪.	ଜନ୍ମ ତାରିଖ (ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସହ)/ ବୟସ	
୫.	ପରିଚୟ ପତ୍ର (ଆଧାର କାର୍ଡ/ ଭୋଟ ପରିଚୟ ପତ୍ର ସଂଲଗ୍ନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ)	
୬.	ଦୂରଭାଷ ନମ୍ବର	
୭.	ଛାତ୍ରୀ ଠିକଣା ଗ୍ରାମ : ପୋଷ୍ଟ: ଥାନା: ଜିଲ୍ଲା: ପିନ କୋଡ୍:	
୮.	ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା ଗ୍ରାମ : ପୋଷ୍ଟ: ଥାନା: ଜିଲ୍ଲା: ପିନ କୋଡ୍:	
୯.	ବର୍ଗ (ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି/ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି/ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଛୁଆ ଜାତି/ ସଂଖ୍ୟା ଲଘୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ/ ସାଧାରଣ)	

୧୦.	କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିବା ହସ୍ତଶିଳ୍ପର ନାମ (ଯେଉଁ ହସ୍ତଶିଳ୍ପରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ତା'ର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ)	
୧୧.	ଶିଳ୍ପୀ ପାଇଥିବା ପୁରସ୍କାରର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ (ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର, ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ, ତାହା କେଉଁ ବର୍ଷ ମିଳିଥିଲା ତା'ର ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସଂଲଗ୍ନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ)	
୧୨.	ଶିଳ୍ପୀ ତାଙ୍କର ଜୀବନ କାଳରେ କେତେ ଜଣଙ୍କୁ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି, ତାହାର ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ	
୧୩.	ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତାଲିମ ପ୍ରାପ୍ତ ଶିଷ୍ୟଙ୍କର କୃତ୍ତିତ୍ଵ	
୧୪.	ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ କରାଯାଇଥିବା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାବଳି: କ) ଖ) ଗ)	
୧୫.	ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାରିଗର ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବାର୍ତ୍ତା	
୧୬.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦପତ୍ର/ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା ଆଲୋଚ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ବିବରଣୀ	

ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର

ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ସଫଳ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କୃତି ପୁରସ୍କାର (Life Time Achievement Award) ନିମନ୍ତେ ସୁପାରିସ

ବିଶିଷ୍ଟ
ହସ୍ତଶିଳ୍ପୀଙ୍କର
ରଞ୍ଜନ ଫଟୋ

୧.	ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ନାମ (ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ/ ସଂସ୍ଥା)	
୨.	ପିତାଙ୍କ ନାମ	
୩.	ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ଠିକଣା	
୪.	ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ପରିଚୟ ପତ୍ର (ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଧାର କାର୍ଡ/ ଭୋଟ ପରିଚୟ ପତ୍ର ଏବଂ ସଂସ୍ଥା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ ଦସ୍ତାବେଜ)	
୫.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭିଜ୍ଞତା	
୬.	ସୁପାରିସ କରାଯାଉଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପୀଙ୍କର ନାମ	
୭.	ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପୀଙ୍କର ପିତା/ ସ୍ୱାମୀଙ୍କନାମ	
୮.	ସ୍ଥାୟୀ ଠିକଣା ଗ୍ରାମ : ପୋଷ୍ଟ: ଥାନା: ଜିଲ୍ଲା: ପିନ କୋଡ:	
୯.	ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା ଗ୍ରାମ : ପୋଷ୍ଟ: ଥାନା: ଜିଲ୍ଲା: ପିନ କୋଡ:	
୧୦.	ଦୂରଭାଷ ନମ୍ବର	

୧୧.	ବର୍ଗ (ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି/ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି/ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଛୁଆ ଜାତି/ ସଂଖ୍ୟା ଲଘୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ/ ସାଧାରଣ)	
୧୨.	କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିବା ହସ୍ତଶିଳ୍ପର ନାମ (ଯେଉଁ ହସ୍ତଶିଳ୍ପରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ତା'ର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ)	
୧୩.	ଶିଳ୍ପୀ ପାଇଥିବା ପୁରସ୍କାରର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ (ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର, ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ, ତାହା କେଉଁ ବର୍ଷ ମିଳିଥିଲା ତା'ର ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସଂଲଗ୍ନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ)	
୧୪.	ଶିଳ୍ପୀ ତାଙ୍କର ଜୀବନ କାଳରେ କେତେ ଜଣଙ୍କୁ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି, ତାହାର ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ	
୧୫.	ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରାତାଲିମପ୍ରାପ୍ତଶିଳ୍ପୀଙ୍କରକୃତିତ୍ଵ	
୧୬.	ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରାଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ କରାଯାଇଥିବା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାବଳି: କ) ଖ) ଗ)	
୧୭.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସମ୍ପନ୍ନରେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କର ଏକ ଆଲୋଚ୍ୟ	

ସୁପାରିସକାରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର

ରାଜ୍ୟ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପୁରସ୍କାର ନିମନ୍ତେ ଦରଖାସ୍ତ

ରଜିନ ଫଟୋ

୧.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ନାମ	
୨.	ପିତା/ ସ୍ବାମୀଙ୍କନାମ	
୩.	ଲିଙ୍ଗ	
୪.	ଦୂରଭାଷ ନମ୍ବର	
୫.	<p><u>ସ୍ଥାୟୀ ଠିକଣା</u></p> <p>ଗ୍ରାମ :</p> <p>ପୋଷ୍ଟ:</p> <p>ଥାନା:</p> <p>ଜିଲ୍ଲା:</p> <p>ପିନ କୋଡ:</p>	
୬.	<p><u>ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା</u></p> <p>ଗ୍ରାମ :</p> <p>ପୋଷ୍ଟ:</p> <p>ଥାନା:</p> <p>ଜିଲ୍ଲା:</p> <p>ପିନ କୋଡ:</p>	
୭.	ଜନ୍ମ ତାରିଖ (ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସହ)/ ବୟସ	
୮.	ବର୍ଗ (ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି/ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି/ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଛୁଆ ଜାତି/ ସଂଖ୍ୟା ଲଘୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ/ ସାଧାରଣ)	
୯.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପର ନାମ	
୧୦.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭିଜ୍ଞତା	
୧୧.	କେଉଁ ଗୁରୁଙ୍କ ଅଧୀନରେ ତାଲିମ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ନାମ ଓ ଠିକଣା	

୧୨.	କ) କୌଣସି ବିଶିଷ୍ଟ କାରିଗରଙ୍କୁ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ତାଙ୍କର ନାମ ଓ ଠିକଣା ଖ) କୌଣସି ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ କି ? ଯଦି ଉତ୍ତର ହୁଏ, ତା'ହେଲେ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ ଓ ଠିକଣା ଗ) କେତେ ଜଣ କାରିଗରଙ୍କୁ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ? (ଉପରୋକ୍ତ ବିଷୟ ସମ୍ପନ୍ନୀୟ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ରର ନକଲ ସଂଲଗ୍ନ କରିବେ)	
୧୩.	ସର୍ବଭାରତୀୟ କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ କି ? କ) ପୁରସ୍କାରର ନାମ ଓ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ପୁରସ୍କାର ଖ) କେଉଁ ବର୍ଷରେ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା	
୧୪.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସମ୍ପନ୍ନରେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରାସମ୍ପାଦିତ/ପତ୍ରିକାରେପ୍ରକାଶିତହୋଇଥିବାଆଲୋଚ୍ୟଗୁଡ଼ିକରବିବରଣୀ	
୧୫.	ନମୁନା ତିଆରି ପୂର୍ବରୁ ଉପ/ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ)ଙ୍କୁ ଜଣାଇବାର ତାରିଖ	
୧୬.	କେଉଁ ନମୁନା ପଠାଇଛନ୍ତି, ତା'ର ନାମ, କାରିଗରୀ ବିବରଣୀ, କେଉଁ ପଦାର୍ଥରେ ତିଆରି ଓ କେତେ ଦିନରେ ତିଆରି କରାଯାଇଛି, ତା'ର ବିବରଣୀ	
୧୭.	ନମୁନାର ଆନୁମାନିକ ମୂଲ୍ୟ	
୧୮.	ନମୁନା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମୟରେ କୌଣସି ଅଧିକାରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି କି ? ଯଦି ହଁ, ତାଙ୍କର ନାମ ଏବଂ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିବା ତାରିଖ	

ମୁଁ ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବିଶ୍ଵାସ କରେ ଯେ, ଉପରୋକ୍ତ ତଥ୍ୟ ସତ୍ୟ ଅଟେ । ଏଥିରେ ଯଦି କିଛି ତ୍ରୁଟି ବାହାରେ, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେବି ।

କାରିଗରଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର

ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର

ମନୋନୀତ ପ୍ରତିକୃତି ପ୍ରକୃତରେ କାରିଗର ଶ୍ରୀ/ ଶ୍ରୀମତୀ/ କୁମାରୀ ପିତା/ ସ୍ଵାମୀ
..... ଗ୍ରାମ ପୋଷ୍ଟ
.....ଜିଲ୍ଲା କ ସ୍ଵହସ୍ତରେତିଆରିକରାଯାଇଅଛି। ଏହାର ୪ ଗୋଟି
ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ନିଆଯାଇଥିବା ଫଟୋ ଓ ଭିଡିଓ ଏଥିସହିତ ସଂଲଗ୍ନ କରାଗଲା । ଏହି ପ୍ରତିକୃତି DLMC ଦ୍ଵାରାଅନୁମୋଦିତହୋଇଅଛି।

ଜିଲ୍ଲା ଉପ/ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ)ଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର
ତାରିଖ

କଳାକୃତି ପୁରସ୍କାର ନିମନ୍ତେ ଦରଖାସ୍ତ



୧.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ନାମ	
୨.	ପିତା/ ସ୍ଵାମୀଙ୍କନାମ	
୩.	ଲିଙ୍ଗ	
୪.	ଦୂରଭାଷ ନମ୍ବର	
୫.	<u>ସ୍ଥାୟୀ ଠିକଣା</u> ଗ୍ରାମ : ପୋଷ୍ଟ: ଥାନା: ଜିଲ୍ଲା: ପିନ କୋଡ୍:	
୬.	<u>ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା</u> ଗ୍ରାମ : ପୋଷ୍ଟ: ଥାନା: ଜିଲ୍ଲା: ପିନ କୋଡ୍:	
୭.	ଜନ୍ମ ତାରିଖ (ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ସହ)/ ବୟସ	
୮.	ବର୍ଗ (ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି/ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି/ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଛୁଆ ଜାତି/ ସଂଖ୍ୟା ଲଘୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ/ ସାଧାରଣ)	
୯.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପର ନାମ	
୧୦.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭିଜ୍ଞତା	
୧୧.	କେଉଁ ଗୁରୁଙ୍କ ଅଧୀନରେ ତାଲିମ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ନାମ ଓ ଠିକଣା	

୧୨.	କ) କୌଣସି ବିଶିଷ୍ଟ କାରିଗରଙ୍କୁ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ତାଙ୍କର ନାମ ଓ ଠିକଣା ଖ) କୌଣସି ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ କି ? ଯଦି ଉତ୍ତର ହୁଏ, ତାହେଲେ ତାଲିମ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ ଓ ଠିକଣା ଗ) କେତେ ଜଣ କାରିଗରଙ୍କୁ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ? (ଉପରୋକ୍ତ ବିଷୟ ସମ୍ପର୍କୀୟ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ରର ନକଲ ସଂଲଗ୍ନ କରିବେ)	
୧୩.	ସର୍ବଭାରତୀୟ କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲେ କି ? କ) ପୁରସ୍କାରର ନାମ ଓ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ପୁରସ୍କାର ଖ) କେଉଁ ବର୍ଷରେ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥିଲା	
୧୪.	ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦିତ/ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା ଆଲୋଚନାଗୁଡ଼ିକର ବିବରଣୀ	
୧୫.	ନମୁନା ତିଆରି ପୂର୍ବରୁ ଉପ/ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ)ଙ୍କୁ ଜଣାଇବାର ତାରିଖ	
୧୬.	କେଉଁ ନମୁନା ପଠାଇଛନ୍ତି, ତା'ର ନାମ, କାରିଗରୀ ବିବରଣୀ, କେଉଁ ପଦାର୍ଥରେ ତିଆରି ଓ କେତେ ଦିନରେ ତିଆରି କରାଯାଇଛି, ତା'ର ବିବରଣୀ	
୧୭.	ନମୁନାର ଆନୁମାନିକ ମୂଲ୍ୟ	
୧୮.	ନମୁନା ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମୟରେ କୌଣସି ଅଧିକାରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି କି ? ଯଦି ହଁ, ତାଙ୍କର ନାମ ଏବଂ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିବା ତାରିଖ	

ମୁଁ ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବିଶ୍ଵାସକରେ ଯେ, ଉପରୋକ୍ତ ତଥ୍ୟ ସତ୍ୟ ଅଟେ । ଏଥିରେ ଯଦି କିଛି ତ୍ରୁଟି ବାହାରେ, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ପୁରସ୍କାର ପାଇବାକୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେବି ।

କାରିଗରଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର

ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର

ମନୋନୀତ ପ୍ରତିକୃତି ପ୍ରକୃତରେ କାରିଗର ଶ୍ରୀ/ ଶ୍ରୀମତୀ/ କୁମାରୀ ପିତା/ ସ୍ଵାମୀ
..... ଗ୍ରାମ ପୋଷ୍ଟ
ଜିଲ୍ଲା କି ସହସ୍ତରେ ତିଆରି କରାଯାଇଅଛି । ଏହାର ୪ ଗୋଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ନିଆଯାଇଥିବା ଫଟୋ ଓ ଭିଡିଓ
ଏଥିସହିତ ସଂଲଗ୍ନ କରାଗଲା । ଏହି ପ୍ରତିକୃତିଟି DLMC ଦ୍ଵାରା ଅନୁମୋଦିତ ହୋଇଅଛି ।

ଜିଲ୍ଲା ଉପ/ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ହସ୍ତଶିଳ୍ପ)ଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର
ତାରିଖ

